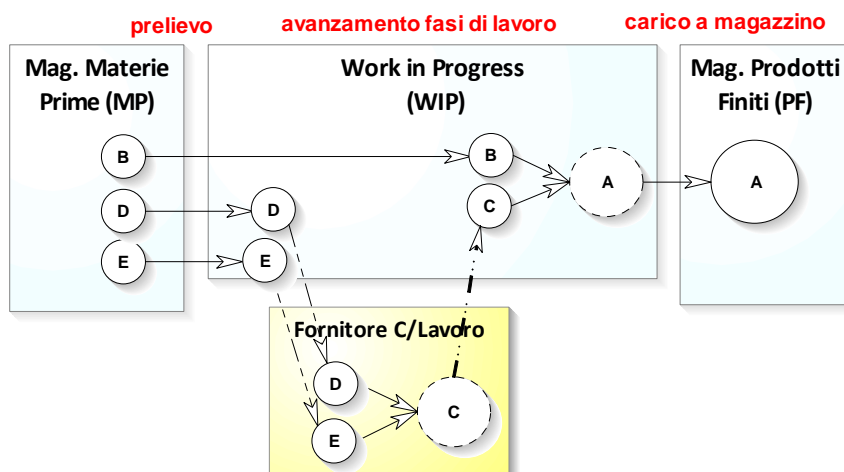
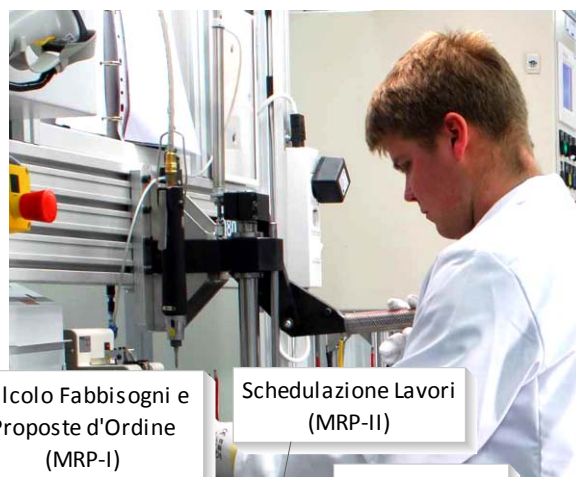


Il modulo consente di gestire in modo completo tutte le **fasi della produzione reale**, sia che avvengano **in azienda**, sia che avvengano **presso fornitori esterni**, sia che facciano parte di una **produzione di serie**, sia che vengano eseguite **su commessa**.

L'**ordine di produzione (O.P.)** che può essere generato manualmente o proposto in automatico dalle fasi di pianificazione (MRP-I), è l'elemento attraverso il quale si gestisce l'intero processo produttivo.

Ogni O.P. ha una **distinta tecnica** dei componenti, modificabile, da cui deriva la **distinta di prelievo** dei materiali necessari per le lavorazioni e l'eventuale stampa dei disegni. Ogni O.P. ha inoltre una **scheda di lavorazione** che contiene il dettaglio delle **fasi di lavoro**, su cui possono essere annotati, oltre allo stato di avanzamento, anche i tempi rilevati, i parziali di lavorazione, etc... (tutto questo può essere fatto **in modo automatico** con gli strumenti di rilevamento del modulo MES).

Gli stessi automatismi con cui vengono gestiti i **movimenti** di componenti e semilavorati tra i diversi reparti propongono e consentono di gestire anche gli ordini di **conto/lavorazione ai fornitori** (DDT



e triangolazioni tra i diversi fornitori di lavorazioni C/terzi). La funzione di **"copertura dei mancanti"** permette poi di reintegrare all'interno della catena produttiva i componenti non presenti al momento del prelievo. Il **carico a magazzino** di semilavorati o prodotti finiti prevede una **valorizzazione** che tiene conto di **tutti i costi a consuntivo**.

È inoltre possibile visualizzare in qualsiasi momento:

- **stato di avanzamento** di ogni O.P.,
- **lavoro effettuato**,
- **lavorazioni in corso** (per ogni impianto, reparto, personale, prodotto, cliente etc.),
- **impegni**,
- **disponibilità dei materiali** (o la lista dei materiali in conto lavoro presso fornitori),
- **consuntivi di lavorazione**, con i costi totali e il dettaglio del materiale e della manodopera.